

第六屆辭章章法學學術研討會

歡迎各界蒞臨指導！！

一、會議時間：民國 100 年 10 月 15 日（星期六）

二、會議地點：臺北市愛國西路 1 號 臺北市立教育大學國際會議廳

三、辦理單位：

（一）指導：教育部國語文課程與教學輔導團

（二）主辦：臺北市立教育大學人文藝術學院
臺北市立教育大學中國語文學系
中華民國章法學會

（三）協辦：財團法人閱讀文化基金會
國文天地雜誌社

四、會議主題：

- （一）章法學與辭章學研究
- （二）辭章學與意象學研究
- （三）辭章學與閱讀學研究
- （四）中、西結構學研究比較
- （五）辭章學研究與讀寫教學
- （六）辭章學研究與華語文教學

五、會議議程（暫訂）：

時間	地點	10 月 15 日（星期六）			
08:30 -09:00	北市教大國際會議廳	報 到			
場 次	地 點	主持人	主講人	論 文 題 目	特約討論
09:00 -09:40	國際會議廳	林公欽 北市教大人文藝術學院院長		開 幕 式	
		陳滿銘 中華章法學會 理事長	李威熊 南投閱讀學會 理事長	專 題 演 講	
09:40 -10:00		茶 敘			
第一場 10:00 -12:00	甲場	李威熊 逢甲大學 講座教授	蔡宗陽 臺師大國文 系兼任教授	劉勰《文心雕龍》與篇章結構	陳滿銘 臺師大國文 系退休教授
			竺靜華 臺大華語文 教學碩士學 程助理教授	論華語教學中句型之邏輯性的引導——由「哪壺不開提哪壺」說起	林素珍 彰師大國 文系教授

			林均珈 北市教大中 語系博士生	論明清傳奇之篇章結構——以《絳蘅秋》為例	仇小屏 成大中文系 副教授	
			孟建安 肇慶學院文 學院教授	章法學體系建構的系統性原則	陳滿銘 臺師大國文 系退休教授	
			梁淑媛 北市教大中 語系副教授	香草花園裡的風景：陳子昂〈感遇〉詩對《楚辭》的接受學隅	李威熊 逢甲大學 講座教授	
	乙場	林文寶 臺東大學 榮譽教授	林淑雲 臺師大國文 系講師	從互文性視角談〈木蘭辭〉、〈木蘭歌〉及迪士尼〈木蘭〉	邱燮友 東吳中文系 兼任教授	
			許秀美 三重工商國 文教師	張若虛〈春江花月夜〉一詩的章法結構	黃淑貞 慈濟東語系 助理教授	
			邱燮友 東吳大學 兼任教授	宏揚中華文化的十二首唐詩	莊雅州 元智中語 系客座教授	
			張錡明 臺北大學 中文系兼任 助理教授	《文心雕龍》詩學與泛具法的輝映	傅武光 臺師大國文 系兼任教授	
			白雲開 香港教育學 院中文學系	論陶淵明〈桃花源記〉的經典價值——構建「桃花源」世界的語言設計	林淑雲 臺師大國 文系講師	
12:00 -13:00		午 餐				
第二場 13:00 -15:00	甲場	賴明德 臺師大國文系 退休教授	林旂璋 臺師大國文 系碩士生	「V有」的歷時演變研究	戴維揚 玄奘應語系 客座教授	
			黃麗容 真理通識中 心助理教授	李白古風記遊詩探析	顏智英 海洋通識中 心副教授	
			梁敏兒 香港教育 學院中文系 副教授	郁達夫的遊記散文的現代性——以〈傷感的行旅〉為例	余崇生 北市教大中 語系主任	
			戴維揚 玄奘應語系 客座教授	中西「對對子」結構美學對比研究——陳寅恪 vs 錢鍾書	許長謨 成大中文系 教授	
			余崇生 北市教大中 語系主任	論文章結構與表達	何永清 北市教大中 語系副教授	
		乙場	許鈺輝 東吳大學中文系 客座教授	黃淑貞 慈濟大東語 系助理教授	傳統民居建築雕飾意象試探——以林安泰古厝為考察對象	高美華 成大中文系 副教授
	黃連忠 高苑科技大 學助理教授			圭峰宗密立體思維與論證章法的特質與意義	陳佳君 國北教大語 創系副教授	
	王偉忠 北市教大中 語系博士生			白居易應用文結構初探	朱榮智 元培通識中 心教授	
	陳素英 東吳中文系兼 任講師			由桐城理論與實踐論姚鼐登泰山記	黃連忠 高苑科技大 學助理教授	
	蔡幸君 臺師大國文 系碩士生			意、象互動的篇章組織及其藝術效果	蒲基維 中原大學兼 任助理 教授	

15:00 -15:20		茶 敘			
第三場 15:20 -17:20	甲場	張高評 成功大學中文系 特聘教授	金 鮮 韓國高麗 大學國際語 學院講師	韓國近代女性崔松雪堂之漢詩研究——以機能不全家庭 (Dysfunctional Family) 的成人孩子(Adult Children)觀點為主	仇小屏 成大中文系 副教授
			蕭千金 北市景興國 中國文教師	PISA 閱讀歷程結合 Bloom 認知能力的國文教學——以篇章縱橫向結構為文本分析方法	吳韻宇 教育部輔導 團副召集人
			仇小屏 成大中文系 副教授	論「泛稱意象」與「特稱意象」——以席慕蓉《七里香》「花卉」、「地點」系列意象為考察對象	胡其德 清雲科大 教授
			何永清 北市教大中 語系副教授	《論語》的語氣詞探究	許長謨 成大中文系 教授
			陳佳君 國北教大語 創系副教授	論章法學在科際整合與更新語料上的研究趨勢	孟建安 華慶學院文學 院教授
	乙場	王偉勇 成功大學通識中心 主任	張春榮 國北教大語 創系教授	王鼎鈞書寫的穿透力——辯證思維	王基倫 臺師大國 文系教授
			高美華 成功大學中 文系副教授	李漁聯章詞的結構特色	王偉勇 成功大學通 識中心主任
			蒲基維 中原大學兼任助 理教授	恬靜淡泊中的剛毅與執著——陶淵明〈飲酒詩〉風格探析	顏瑞芳 臺師大國 文系教授
			魏聰祺 臺中教大語文 系副教授	《史記·老子韓非列傳》篇章結構及其意義	王基倫 臺師大國 文系教授
			譚志明 香港教育學 院中文學系 專任導師	說明文字的賞析步驟和方法的建立——以梁實秋的〈舊〉為例	張春榮 國北教大語 創系教授
17:20 -17:40	國際會議廳	孫劍秋 教育部輔導 團召集人	余崇生 北市教大中語 系系主任	閉 幕 式	

※ 主持人 3 分鐘，主講人宣讀論文 12 分鐘，特約討論人 6 分鐘，其餘時間為綜合討論。